GAZETKA SZKOLNA ZESPOŁU SZKÓŁ
IM. MARII KONOPNICKIEJ
W KOŚCIANIE
NR 1(8)/2009

– NUMER OKOLICZNOŚCIOWY –

WSZYSTKO O WSZYSTKIM

30 LAT Z MARIĄ KONOPNICKĄ

Monika Ławecka: Chcielibyśmy porozmawiać z panią o nadaniu naszej szkole imienia Marii Konopnickiej.
Elżbieta Kostyk: Bardzo mi miło. Z chęcią udzielę wam wywiadu.
M.Ł.: Czy Maria Konopnicka była jedyną postacią, która miała zostać patronem naszej szkoły?
E.K.: Nie, nie tylko Maria Konopnicka. Były też inne propozycje patronów. Mieli nim być: Jan Brzechwa, Janusz Korczak, Janina Porazińska. Jednak przegłosowano, że patronem zostanie Maria Konopnicka.
M.Ł.: Jak to się stało, że patronem została właśnie ona?
E.K.: Przede wszystkim dlatego, że Maria Konopnicka jako pisarka i poetka tworzyła dla dzieci i o dzieciach. Poza tym szkoła mieściła się przy ulicy nazwanej jej imieniem.
M.Ł.: Proszę nam przypomnieć, jak wyglądała uroczystość związana z nadaniem szkole imienia. Jaka to była uroczystość?
E.K.: Uczniowie poznawali utwory Marii Konopnickiej. Dzieci wykonywały gazetki, albumy jej poświęcone. W 1978 roku uczniowie byli na obozie wędrownym. Był to obóz na trasie Kraków – Przeworsk – Solina – Żarnowiec – Kielce. W Żarnowcu młodzież zwiedzała Muzeum Marii Konopnickiej. Poza tym na technice uczniowie wykonali wielką tablicę poświęconą patronce. Napisy na niej były wypalane. No i nie możemy zapomnieć o pięknym obrazie (olejnym), który wisi u pani dyrektor. Obraz ten namalowany został właśnie na tę okoliczność. Wykonano również tablicę z mosiądzu przedstawiającą Marię Konopnicką. Wydano

znaczki okolicznościowe oraz proporczyki. 17 marca 1979 roku odbyła się uroczystość nadania szkole imienia. Przybyły na nią władze oświatowe, polityczne, przedstawiciele placówek opiekuńczych, dyrektorzy z innych szkół, delegacje młodzieży, rodzice i wszyscy uczniowie. Bo przecież bez tych ostatnich święto to nie miałoby sensu. Młodzież w tym dniu była ubrana odświętnie. Dzieci wręczały gościom proporczyki i znaczki okolicznościowe. Przy tablicy pamiątkowej (wówczas jeszcze zasłoniętej) harcerze pełnili wartę. Odsłonięcia tablicy dokonał Kurator Oświaty i Wychowania Edward Szymański. Uczniowie, w oparciu o utwory Marii Konopnickiej, przygotowali akademię z przepięknym programem artystycznym. Wystąpił również chór szkolny i zespół wokalno – taneczny. W sali nr 4 (dzisiejszy pokój nauczycielski) zwiedzić można było wystawę poświęconą Marii Konopnickiej. Motto, które przyświecało tej uroczystości to *Przez ukochanie gorące przyszłości.*

M.Ł.: Dziś do każdej uroczystości przygotowujemy się długo i starannie. Wszelkie apele wymagają kilkutygodniowych prób. Czy 30 lat temu też tak było?

E.K.: Tak. Uczniowie przygotowywali się bardzo długo i bardzo starannie. Ze swoim programem dzieci występowały później na terenie całego miasta (w różnych zakładach pracy).

M.Ł.: Czy podczas uroczystości uczniowie recytowali utwory Marii Konopnickiej?

E.K.: Tak, oczywiście. Opracowano montaż słowno – muzyczny. Słowa były Marii Konopnickiej, a muzyka Zygmunta Noskowskiego.

Arkadiusz Ruskowiak: Czy w szkole obchodzono święto patrona? Jeśli tak to proszę nam powiedzieć jak to wyglądało?

E.K.: Po nadaniu szkole imienia, w latach następnych, obchodzono święto patrona. Co roku odbywały się akademie. W klasach organizowano kąciki oraz gazetki poświęcone Marii Konopnickiej. Przed tablicą pamiątkową stały kwiaty. Gościliśmy nawet w naszej szkole delegację Konopniczan.

A.R.: W 1979 roku była pani dyrektorem naszej szkoły. Jakie przedsięwzięcia miały wówczas w niej miejsce?

E.K.: Szkoła uczestniczyła w przeglądach artystycznych. Drużyny harcerskie wyjeżdżały na zloty drużyn Nieprzetartego Szlaku. Poza tym organizowaliśmy zimowiska i obozy letnie. Mieliśmy również spartakiadę letnią i igrzyska zimowe. Braliśmy udział w konkursach SKO. W szkole odbywały się zbiórki makulatury i butelek. Co miesiąc miały miejsce apele szkolne. Poza tym wychodziliśmy do kina *Słowianin* lub *Cukrownik*. Do szkoły przyjechała delegacja Czerwonego Krzyża i Czerwonego Półksiężyca. Gdy byłam dyrektorem szkoły organizowano różne przedsięwzięcia, które udokumentowano w kronice szkoły.

A.R.: Czy działały wówczas w szkole jakieś koła zainteresowań?
E.K.: W tym czasie działały: Koło Żywego Słowa, SKO, PCK, SKS. Tak, jak teraz pracował samorząd szkolny. Poza tym uczniowie należeli do koła sprawnych rąk, koła tanecznego oraz chóru. Ja prowadziłam żeńską drużynę harcerską, zespół wokalno – muzyczny i chór szkolny. Jeździliśmy na biwaki, obozy stałe i wędrowne. Działało też TPD (Towarzystwo Przyjaciół Dzieci).
A.R.: Ilu uczniów i ilu nauczycieli było w szkole w roku 1979?
E.K.: Uczniów było dużo mniej. Szkoła nie była tak rozbudowana jak teraz. Nie mieliśmy sali gimnastycznej. Zajęcia wychowania fizycznego odbywały się na boisku, korytarzu, bądź na Łazienkach. Było wtedy dwanaście klas (osiem – szkoły podstawowej i cztery zawodowe). W 1979 roku zatrudnionych było 14 nauczycieli pełnoetatowych i 3 nauczycieli na część etatu, którzy uczyli przedmiotów zawodowych.
A.R.: Jakich zawodów uczyli się uczniowie w zawodówce?
E.K.: W klasach zawodowych młodzież uczyła się innych zawodów niż obecnie. I tak uczniowie kształcili się w zawodzie monterów podzespołów elektronicznych, murarza, ogrodnika, aparatowego przetwórstwa mięsnego (tutaj zdobywano też tajniki zawodu konserwiarz mięsa).

A.R.: Obecnie uczniowie piszą sprawdzian po VI klasie oraz egzamin po klasie III gimnazjum. Czy dawniej uczniowie musieli zdawać jakieś egzaminy?
E.K.: Nie, wtedy nie było jeszcze gimnazjum. Była tylko ośmioletnia szkoła podstawowa. Nie było żadnych testów, ani sprawdzianów, egzaminów.
A.R.: Na koniec wywiadu chcielibyśmy zapytać panią całkiem prywatnie o naszą patronkę. Proszę nam powiedzieć, który utwór Marii Konopnickiej lubi pani najbardziej?
E.K.: Lubię bardzo dużo czytać. Z utworów Marii Konopnickiej najbardziej lubię baśń *O krasnoludkach i o sierotce Marysi.* Czytam ją mojemu wnuczkowi.
Chciałabym, żebyśmy teraz obejrzeli wspólnie kronikę szkolną.
M.Ł.: Będzie nam bardzo miło.

Wywiad przeprowadzili:
Monika Ławecka
Arkadiusz Ruskowiak
Grzegorz Portny

JAK TO Z MODĄ ZA CZASÓW MARII KONOPNICKIEJ BYŁO?

W latach 70-tych XIX w. w modzie kobiecej pojawiła się tiurniura (podpórka z drutu podtrzymująca spódnicę z tyłu), a z czasem crinolette (połówka krynoliny „wybrzuszająca" suknię z tyłu). Suknię upinano z tyłu w fałdy i draperie zakończone wlokącym się po ziemi trenem.

Z przodu suknia była raczej wąska. Damy musiały stawiać drobne kroczki, podczas gdy tył sukni zbierał wszelki brud. Tymczasem Polki, po klęsce Powstania Styczniowego nosiły czarne stroje na znak „żałoby narodowej" po ojczyźnie będącej nadal w niewoli zaborów. Z czasem jednak pojawiła się swobodniejsza wersja stroju kobiecego.

Spójrzcie na ubiór Marii Konopnickiej, która ubrana jest w żakiet i spódnicę.

REDAKCJA

Przeczytaj uważnie wiersz. Na jego podstawie odpowiedz na pytania! Odpowiedzi wpisz na kartkę. Tę przynieś do 20 kwietnia 2009 r. do biblioteki. Wytnij i naklej na nią żuka z gazetki. Osoby, które poprawnie odpowiedzą na pytania, wezmą udział w losowaniu nagród książkowych. POWODZANIA!!!

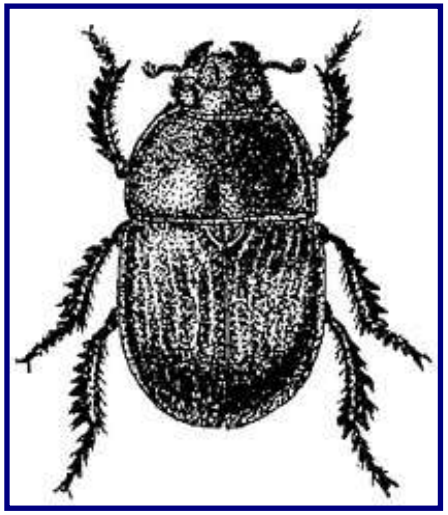
Żuczek

Wyszedł żuczek na słoneczko
W zielonym płaszczyku.
- Nie bierzże mnie za skrzydełka,
Miły mój chłopczyku.

Nie bierzże mnie za skrzydełka,
Bo mam płaszczyk nowy;
Szyły mi go dwa chrabąszcze,
A krajały sowy.

Za to im musiałem płacić
Po dwanaście groszy
I jeszczem się zapożyczył
U tej pstrej kokoszy.

Jak uszyły, wykroiły,
Tak płaszczyk za krótki;
Jeszcze im musiałem dodać
Po kieliszku wódki.



Maria Konopnicka

Oto pytania dla Ciebie

1. Podaj tytuł wiersza.
2. O co prosi chłopiec żuka?
3. U kogo żuk zaciągnął dług?
4. Ile żuk zapłacił za uszycie płaszcza?
5. Jakiego koloru jest płaszcz żuka?
6. Kto uszył żukowi palto?
7. Jaki płaszczyk miał żuk:
   a) za długi,
   b) za krótki,
   c) w sam raz.
8. Jaka była pogoda, kiedy wyszedł żuk:
   a) padał śnieg,
   b) świeciło słońce,
   c) niebo było zachmurzone.
9. Wpisz brakujące wyrazy
   Jeszcze im ..... dodać
   Po kieliszku .....
10. Wypisz z wiersza dwa rymy.

I ostatnie pytanie. Nie szukaj na nie odpowiedzi w tekście.
Żuk jest:
   a) rybą,
   b) ssakiem,
   c) owadem.

Podaj tytuły wierszy, w których występują ci bohaterowie!

1. ..... 2. ..... 3. .....

„...KRASNOLUDKI SĄ NA ŚWIECIE..."

Pod takim hasłem obchodziliśmy w tym roku ***Dni Patrona*** naszej szkoły.

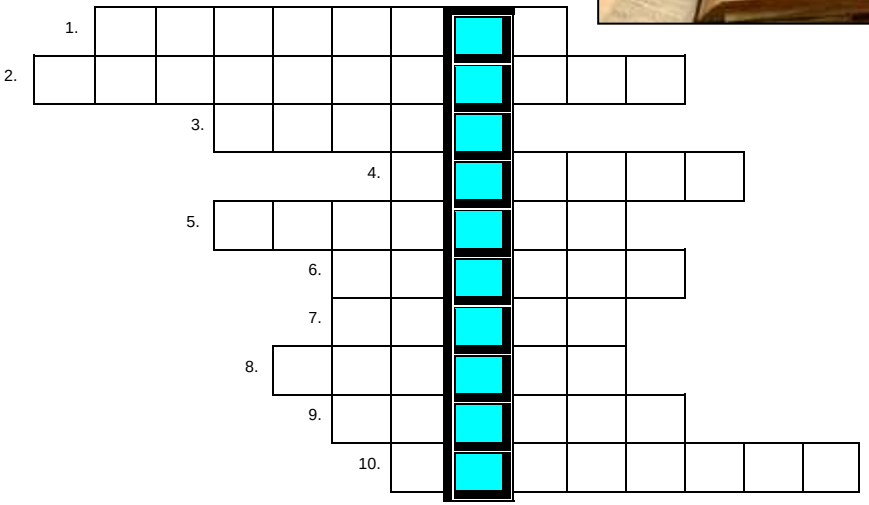
Przybliżamy Wam kalendarium tej imprezy.

9 – 16 marca 2009 – Konkurs recytatorski *Świat wierszy Marii Konopnickiej*.
19 – 23 marca 2009 – Konkurs plastyczny *Świat roślin i zwierząt w utworach Marii Konopnickiej*.
19 – 23 marca 2009 – Konkurs plastyczny *Zilustrowanie utworów literackich Marii Konopnickiej*.
19 – 23 marca 2009 – Konkurs plastyczny *Przyjaciele dzieci – bohaterowie utworów Marii Konopnickiej*.
13 – 20 marca 2009 – Konkurs wiedzy *Życie i twórczość Marii Konopnickiej*.
23 – 25 marca 2009 – *Wielkie czytanie* wierszy Marii Konopnickiej.
27 marca 2009 – Prezentacja multimedialna *Maria Konopnicka – patronka Zespołu Szkół Specjalnych w Kościanie.*
27 marca 2009 – Przedstawienie *Krasnoludki są na świecie.*
30 marca 2009 – Wydanie okolicznościowego numeru gazetki szkolnej *Wszystko o wszystkim.*
30 marca – 7 kwietnia 2009 – Wystawa *Życie i twórczość Marii Konopnickiej*.

Oanizatorami ***Dni Patrona*** w naszej szkole były panie: Jolanta Pawłowska, Maria Pluta, Danuta Szymańska, Katarzyna Dolata.

Renata Jworska
Marta Sikora
Patrycja Walenciak
Dominika Zielińska

♣ Rozwiąż krzyżówkę



1. Maria Konopnicka to..... naszej szkoły.
2. Mali przyjaciele sierotki Marysi.
3. Szukał jagód dla swojej mamy w utworze „Na jagody”.
4. Owad, który wyszedł „na słoneczko w zielonym płaszczyku”.
5. Tam urodziła się Konopnicka.
6. Burczymucha, który nikogo się nie boi.
7. ..... samochwały z wiersza Konopnickiej.
8. Konopniccy wyjechali tam w czasie powstania styczniowego.
9. Koń z noweli Marii Konopnickiej.
10. Imię męża Konopnickiej.

Imię _____
Nazwisko _____
Klasa _____
Hasło _____

Oprac. Zyta Poniży

ZNAJDŹ 10 RÓŻNIC!

Oprac. M. Perekietka

Wszystkie gify znajdujące się w tym numerze gazetki są ściągnięte z Internetu.

STOPKA REDAKCYJNA
WSZYSTKO O WSZYSTKIM redagują członkowie koła dziennikarskiego
Opiekunowie zespołu redakcyjnego: Anna Hordecka, Jolanta Pawłowska
Opiekun opracowania graficznego: Eliza Kaźmierczak
WYDAWCA: Zespół Szkół im. M. Konopnickiej w Kościanie